



# ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 78 (22280)

Вторник, 18 марта 1952 года

ЦЕНА 20 КОП.

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Письмо товарищу И. В. Сталину от шахтеров и шахтостроителей Сталинской области (1 стр.).  
На великой стройке коммунизма (1 стр.).  
И. Большаков. — К новым успехам советской кинематографии (2 стр.).  
Н. Беспалов. — Праздник советского искусства (2 стр.).  
ЛАУРЕАТЫ СТАЛИНСКИХ ПРЕМИЙ: А. Ерохин. — Новаторы текстильной промышленности. А. Карамышев. — Экскаваторщик Никфор Ярыгин (2 стр.).  
В странах народной демократии (1 стр.).

Советский народ заявляет решительный протест против использования бактериологического оружия. Митинг протеста против ведения американскими интервентами бактериологической войны (3 стр.).  
А. Колосов, У. Жуковин. — Донской воде навстречу... Письма из партийной организации колхоза (3 стр.).  
Договор нерушимой братской дружбы (3 стр.).  
К Международному экономическому совещанию (4 стр.).

Сообщение комиссии Международной ассоциации юристов-демократов о преступном использовании бактериологического оружия американскими интервентами в Корее (4 стр.).  
Против применения американскими агрессорами бактериологического оружия. Заявление вице-председателя Всемирной федерации профсоюзов Лю Нин-и (4 стр.).  
События в Корее (4 стр.).  
На американском континентальном конгрессе сторонников мира (4 стр.).  
В. Рагозин. — Шахматный турнир в Будапеште (4 стр.).

## ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПРИЗЫВ ШАХТЕРОВ ДОНБАССА

Во всех отраслях народного хозяйства все шире разрабатывается социалистическое соревнование за выполнение и перевыполнение государственных планов и заданий. По почину магнитогорских металлургов и башкирских нефтяников в соревнование за досрочное выполнение плана 1952 года включаются все новые производственные коллективы.

Сегодня в «Правде» публикуется письмо товарищу И. В. Сталину от шахтеров и шахтостроителей Сталинской области. Работники комбинатов «Сталинуголь», «Артемуголь» и «Сталиншахтострой» рассказывают об успехах Донецкого бассейна и принимают социалистические обязательства в соревновании за досрочное выполнение годового плана.

Угольная промышленность играет исключительную роль в развитии народного хозяйства. Владимир Ильич Ленин называл уголь хлебом промышленности. Уголь нужен для черной металлургии, железнодорожного транспорта, тепловых электростанций, для всех отраслей народного хозяйства.

В своей исторической речи на собрании шахтеров 9 февраля 1946 года товарищ Сталин, говоря о планах коммунистической партии на ближайшее будущее и на более длительный период, поставил задачу — довести ежегодную добычу угля до 500 миллионов тонн. С помощью всей страны шахтеры настойчиво борются за решение этой большой государственной задачи. Они горят тем, что своим трудом крепят могущество нашей Родины, вносят серьезный вклад в строительство коммунизма.

«Работникам угольной промышленности», — пишут донецкие шахтеры и шахтостроители товарищу Сталину, — «вышла большая честь трудиться на одном из важнейших участков строительства коммунизма. Нам, шахтерам Сталинской области, особенно радостно сознавать, что мы живем и работаем в возрожденной Всесоюзной шахтерской области, что наш родной социалистический Донбасс снова по праву занимает почетное место крупнейшего, ведущего угольного бассейна страны».

У советских шахтеров стало славной традицией ежегодно подводить итоги борьбы за осуществление сталинских указаний, намечать программу дальнейшего подъема добычи угля, дальнейшего движения вперед. В нынешнем году почин в этом отношении проявили горняки Сталинской области.

Государственным планом развития народного хозяйства на 1952 год перед работниками угольной промышленности поставлены новые ответственные задачи. Необходимо обеспечить значительный рост добычи угля, повысить производительность труда, снизить себестоимость добываемого топлива, успешно осуществить планы капитального строительства, соорудить жилищ и культурно-бытовых объектов.

Работники шахт Сталинской области обязуются в текущем году досрочно выполнить план угольной добычи и выдать сверх плана по комбинату «Сталинуголь» 150 тысяч тонн и по комбинату «Артемуголь» — 50 тысяч тонн угля, в том числе коксуемых углей по комбинату «Сталинуголь» — 60 тысяч тонн и по комбинату «Артемуголь» — 30 тысяч тонн.

Основным средством решения этой задачи является дальнейшее внедрение передового, более совершенного метода работ по графику цикла в сутки, образцовое использование передовых методов техники. Прогрессивное влияние графика цикличности на повышение добычи угля видно на многочисленных примерах. В комбинате «Сталинуголь» в лавах, переведенных на работу по графику цикличности, производительность труда увеличилась на 23 процента, по комбинату «Артемуголь» — на 33 процента. На шахтах Донбасса и других бассейнов страны накоплен богатый опыт работы по графику цикличности. Широкое распространение этого опыта позволит угольной промышленности добиться новых серьезных успехов.

Советская угольная промышленность непрерывно вооружается новой, наиболее совершенной техникой. На шахтах широко применяются находки угольных комбайнов, угленогрузочные и породопогрузочные машины, мощные транспортеры и электро-

зы. Проведенное за последние годы техническое перевооружение угольной промышленности позволило полностью механизировать такие тяжелые и трудоемкие работы, как зарубка, отбойка и доставка угля в лавах, а также подземный транспорт и погрузку угля в железнодорожные вагоны.

В угольной промышленности выросла огромная армия новаторов производства. Недавно большой группе работников угольной промышленности во главе с директором Проектно-конструкторского и экспериментального института угольного машиностроения т. Топчиным присуждена Сталинская премия за изобретение и внедрение угольного комбайна для разработки маломощных крутопадающих пластов. В числе лауреатов Сталинской премии наряду с инженерами мы видим водителей горного комбайна тт. Сутяго, Стародубова, Халимошкина. За внедрение угольных комбайнов «Донбасс» на шахтах Кузнецкого бассейна и достижение высокой производительности комбайна Сталинская премия присуждена машинистам комбайна тт. Трофимову, Чусованову, Чиркову, Перухину, механику участка т. Шинину, слесарю т. Скрибину.

Советское правительство и лично товарищ Сталин проявляют постоянную заботу о всемерном облегчении труда шахтеров и улучшении условий их жизни. В отличие от капиталистических стран, где шахтеры — наиболее забытые и обездоленные люди, в Советском государстве шахтеры окружены вниманием и заботой. В нашей стране рабочие угольной промышленности занимают по заработной плате первое место среди рабочих других отраслей.

Рост угольной промышленности, дальнейшее улучшение материально-бытового положения горняков во многом зависят от шахтостроителей. Коллективы комбинатов «Сталинуголь», «Артемуголь» и «Сталиншахтострой» приняли обязательства по долгосрочному выполнению планов строительства. Выполнение этих обязательств — важнейшая задача. В текущем году необходимо еще более повысить темпы строительства шахт, обогатительных фабрик, жилищ и культурно-бытовых объектов.

Народное хозяйство нашей страны развивается по единому государственному плану. Все отрасли его тесно связаны между собой и зависят одна от другой. Развитие угольной промышленности должно помогать работникам всех отраслей. Обязанности лесозаготовителей — бесперебойно снабжать шахтеров достаточным количеством высококачественного крепящего леса. Железнодорожникам необходимо своевременно вывозить добытый горняками уголь. Долг машиностроителей — полностью удовлетворять потребности шахт и строек в новой технике, в запасных частях к машинам и механизмам.

Лучшей соревнования шахтеров и шахтостроителей являются местные партийные организации. Они возглавляют творческую инициативу горняков, всемерно поддерживают все новое, передовое, что рождается в ходе борьбы за дальнейший подъем угольной промышленности. Партийные организации должны больше уделять внимания руководству социалистическим соревнованием, решительно устранять элементы формализма в этом деле. Необходимо направлять силы соревнующихся шахтеров на максимальное увеличение производительности горных машин и механизмов, на улучшение качества и снижение себестоимости угля. Внимание шахтостроителей следует сосредоточить на выполнении и перевыполнении планов строительства, на дальнейшем снижении стоимости строительных работ и повышении их качества.

Донецкие шахтеры и шахтостроители в своем письме товарищу И. В. Сталину обращаются к шахтерам Кузбасса с предложением продолжить социалистическое соревнование. Этот патристический призыв найдет горячий отклик среди шахтеров Кузбасса и других угольных бассейнов страны. Работники угольной промышленности не позволяют сил и труда для того, чтобы и впредь в полной мере удовлетворять потребности народного хозяйства в топливе, быть в первых рядах строителей коммунизма.

## От шахтеров и шахтостроителей Сталинской области Председателю Совета Министров Союза ССР

### товарищу СТАЛИНУ Иосифу Виссарионовичу

Дорогой Иосиф Виссарионович!

В исторической речи 9 февраля 1946 года на собрании шахтеров Вы призвали советский народ в короткий срок восстановить довоенный уровень и наметили программу работ по созданию материально-технической базы коммунизма в нашей стране.

Сегодня весь мир видит, как под Вашим руководством, под руководством большинства партии и Советского Правительства эта величественная программа претворяется в жизнь.

Движимые горячей любовью к своей Родине, полные сил и неиссякаемой энергии, советские люди досрочно, за 4 года и 3 месяца, выполнили план послевоенной Сталинской пятилетки и в нынешнем 1951 году достигли новых выдающихся успехов в развитии социалистической экономики и культуры.

За этот год Советское государство стало еще сильнее и могущественнее, а наш народ еще выше поднял великое знамя борьбы за мир во всем мире, за светлое будущее всего человечества.

Работникам угольной промышленности выпала большая честь трудиться на одном из важнейших участков строительства коммунизма. Нам, шахтерам Сталинской области, особенно радостно сознавать, что мы живем и работаем в возрожденной Всесоюзной шахтерской области, что наш родной социалистический Донбасс снова по праву занимает почетное место крупнейшего, ведущего угольного бассейна страны.

У советских шахтеров стало славной традицией ежегодно принимать и выполнять ответственные социалистические обязательства по долгосрочному выполнению государственного плана. На основе широко развернутого социалистического соревнования за перевыполнение плана 1951 года, мы, шахтеры Сталинской области, неустанно увеличивали свой трудовой вклад в общенародное дело.

Докладывая Вам, дорогой Иосиф Виссарионович, что, выполняя взятые на себя обязательства, мы досрочно закончили годовой план угольной добычи и увеличили добычу угля в 1951 году против 1950 года на 10,4 процента, повысили производительность труда в сравнении с 1950 годом по комбинату «Сталинуголь» на 8 процентов и по комбинату «Артемуголь» — на 7,1 процента; перевыполнили обязательства по сверхплановой добыче коксуемых углей.

В начале прошлого года, вступая в социалистическое соревнование с шахтерами Кузбасса, мы дали слово настойчиво добиваться широкого внедрения на шахтах передовой формы организации работ — работ по графику цикла в сутки. В настоящее время на шахтах комбинатов переведено на работу по графику цикличности 247 лав. Производительность труда рабочих в этих

лавах увеличилась по комбинату «Сталинуголь» на 23 процента и по комбинату «Артемуголь» — на 33 процента. В Сталинской области есть немало лав и шахт, где выполнение графиков и нормативов цикличности стало законом.

С большим подъемом трудятся и шахтостроители Сталинской области. За 1951 год в нашей области построено более 250 тыс. квадратных метров жилой площади и 103 культурно-бытовых объектов, в том числе школы, клубы, больницы, столовые, детские сады и ясли.

Докладывая Вам об этом, мы понимаем, что в нашей работе есть еще много крупных недочетов, что мы еще не полностью используем имеющиеся резервы. Мы глубоко сознаем, что в ответ на заботу партии и правительства об угольной промышленности и ее кадрах Родина вправе требовать от нас большего увеличения добычи угля, значительного ускорения темпов нового строительства и, особенно, резкого улучшения качественных показателей выполнения государственного плана.

Основным средством для решения этой задачи является дальнейшее внедрение передового, более совершенного метода работы по цикличному графику, полное использование высокопроизводительной техники, экономное расходование материалов.

Возбужденные чувством советского патриотизма, сознавая свой долг перед любимой Родиной и свою ответственность за успешную работу в 1952 году, мы обращаемся к шахтерам Кузбасса с предложением продолжать социалистическое соревнование и со своей стороны обязуемся в 1952 году:

#### По комбинатам «Сталинуголь» и «Артемуголь»

1. Досрочно выполнить годовой план угольной добычи и выдать сверх плана по комбинату «Сталинуголь» 150 тыс. тонн и по комбинату «Артемуголь» — 50 тыс. тонн угля, в том числе коксуемых углей — по комбинату «Сталинуголь» — 60 тыс. тонн и по комбинату «Артемуголь» — 30 тыс. тонн.

2. На основе осуществления участковых и общешахтных станочных планов повышения производительности труда, предусматривающих дальнейшую механизацию основных и вспомогательных работ, экономии трудовых затрат на каждой производственной операции и совмещение профессий, повысить производительность труда против уровня, достигнутого в 1951 году, на 6 процентов.

Письмо обсуждено и принято на собраниях рабочих, инженерно-технических работников и служащих шахт, обогатительных фабрик, строек и других предприятий и учреждений угольной промышленности Сталинской области.

## В странах народной демократии

### ★ КНИГА ПОЧЕТА

ПРАГА, 17. (Корр. «Правды»). В национальном комитете Праги хранится книга, в которую записываются имена передовых людей Пражской области. Это «Книга почета ударников».

В нее вносятся в торжественной обстановке записки имени 27 человек. Среди них — сталевар Вацлав Зеленко, один из лучших производственников Пражской области. Он систематически выплавляет металл сверх плана и благодаря образцовому уходу за печью добился продления сроков ее службы.

В «Книге почета ударников» стоит также имя Вацлава Штихи, руководителя строительного предприятия «Конструкция». По его инициативе на стройке широко внедрены новые методы кирпичной кладки и штукатурных работ. Строители предприятия, следуя примеру советских станочников, сэкономили в 1951 году различных материалов на сумму 350 тысяч крон.

В числе почетных ударников Пражской области — шахтеры, машиностроители, металлурги, строители, работники железнодорожного и автомобильного транспорта.

По всей республике ширится сейчас социалистическое соревнование за достойную встречу международного праздника трудящихся — 1 Мая и дня освобождения Чехословакии Советской Армией. Победители в соревновании, лучшие ударники, будут удостоены записки в книгу почета.

### ПРИМЕНЕНИЕ ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА

БУДАПЕШТ, 17 марта. (ТАСС). Посетив венгерских предприятий членами делегации деятелей советской культуры было отмечено, что трудящиеся еще лучше освоить передовые советские методы труда.

Начальник цеха фабрики «Книстекс» Ф. Котвиц в письме в редакцию газеты «Уж вилла» рассказывает о результатах посещения фабрики советской ткачихой М. В. Волковой. Воспользовавшись ее опытом, ткачиха Анталье Хорват, работающая на 16 станках, вызвала на соревнование на лучшее использование станков всех ткачих страны.

Молодая работница Мария Варга в газете «Сабад неч» пишет, что советские, которые ей дала ткачиха Волковская, позволили увеличить ежедневную выработку ткани. «Она помогла мне осознать», — пишет венгерская работница, — «что я отвечаю за каждый метр ткани перед всем трудовым народом».

Рабочий обувной фабрики П. Варпан пишет, что после того, как советский станочник поделился опытом борьбы с браком, рабочие предприятия не допускают, чтобы бракованная обувь проходила через все операции, и предупреждают брак на конвейере.

### КИНОФИЛЬМ «СЛАВНЫЙ ПУТЬ»

ТИРАНА, 17. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня в кинотеатрах Албании начал демонстрироваться новый документальный фильм «Славный путь», посвященный деятельности Албанской партии труда.

Выпуск этого фильма — выдающееся событие в культурной жизни трудящихся республики. В нем отражена героическая борьба албанского народа, который под руководством Партии труда завоевал свободу и независимость. Фильм показывает зарождение в глубоком подполье при фашистском режиме Зоргу первых коммунистических групп, затем создание в 1941 году коммунистической партии. Фильм рассказывает о самоотверженном труде народа в мирном строительстве, о помощи Советского Союза Албании, о ее дружественных связях со странами народной демократии.

Документальный фильм «Славный путь» создан в творческом содружестве советских и албанских работников искусства. Сценарий И. Копалани и Л. Сянгич. Музыкальное оформление Кристо Коно.

## НА ВЕЛИКОЙ СТРОЙКЕ КОММУНИЗМА

КУЛЫБИШЕВ, 17. (Корр. «Правды»). На правом берегу Волги, у подножья Жигулевских гор, сейчас горячие дни. Замечательную картину представляет гигантская чаша котлована, где будет сооружено здание Кулбышевской гидроэлектростанции. Движутся мощные автосамосвалы, в забоях непрерывно работают экскаваторы, днем и ночью доносится грохот паровых копров, забивающих металлический шпунт.

Вдохновенно трудятся в эти дни гидростроители. До наступления весеннего паводка они должны закончить сооружение первой очереди перемычки, ограждающей котлован. На всех участках правобережного района среди гидростроителей царит трудо-

вой подъем. Образцы работы показывают механизаторы экскаваторного парка. В феврале они досрочно выполнили производственный план и завоевали первое место в соревновании. В марте механизаторы также идут вперед. За 15 дней они вынули более 120 тысяч кубометров грунта. Отлично работают экскаваторщики тт. Липкин, Бородин, Мачев, Камаев, Солодов и другие.

Хороших успехов добился коллектив, ведущий забивку металлического шпунта. К 24 марта решено завершить напаривание второго яруса шпунтовой стенки.

Вокруг котлована возвышаются буровые вышки. Бурильщики ведут проходку сква-

жин для установки глубинных насосов и фильтров с целью понижения грунтовых вод в котловане.

Стройка непрерывно оснащается новой техникой. Прибыли экскаваторы, тракторы, башенные краны, паровые молоты. Получены 10-тонные и 25-тонные самосвалы.

Вечером в огромной выемке котлована загораются тысячи электрических огней. Трудовая вахта строителей продолжается всю ночь. Досрочно выполнен план первого квартала, во всеоружии встретит весенний паводок — под таким девизом все шире разгорается соревнование на великой стройке коммунизма.

## ЛАУРЕАТЫ СТАЛИНСКИХ ПРЕМИЙ



Н. Н. Воронин,

старший научный сотрудник, премия присуждена за участие в создании научного труда «История культуры древней Руси».



Н. И. Красногорский,

действительный член Академии медицинских наук СССР, премия присуждена за исследования высшей нервной деятельности у детей.



В. Е. Сугоняко,

машинист угольного комбайна, премия присуждена за участие в изобретении и внедрении угольного комбайна для разработки маломощных крутопадающих угольных пластов.



П. М. Казьмин,

художественный руководитель и директор Государственного русского народного хора имени Пятницкого.



Т. А. Устинова,

руководитель танцевальной группы того же хора.



А. И. Миловзоров,

заведующий лабораторией, премия присуждена за участие в разработке методов растительного освоения песчаных пустынь Западного Казахстана.



Г. Х. Камай,

профессор, премия присуждена за исследования в области органических соединений мышьяка и фосфора.

Премия присуждена за концертно-исполнительскую деятельность.



# К НОВЫМ УСПЕХАМ СОВЕТСКОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ

И. БОЛЬШАКОВ

Министр кинематографии СССР

Среди лучших произведений советского искусства, удостоенных Сталинских премий за 1951 год, высочайшей похвалой отмечены вышедшие художественные и документальные фильмы.

Руководствуясь историческими указаниями ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам, работники советской кинематографии совершенствуют свое мастерство, создают новые талантливые произведения, разнообразные по тематике и жанрам. В истекшем году на экраны вышел ряд новых художественных и документальных фильмов, отличающихся глубоким идейным содержанием и высоким художественным мастерством.

К числу новых значительных произведений советского киноискусства относятся фильм о великом украинском поэте-революционере Тарасе Григорьевиче Шевченко. Автор сценария и режиссер фильма И. Савченко, глубоко и достоверно изучив обширный исторический материал, создал совместно с творческим коллективом полную картину, которая по глубине и широте охвата действительности, яркости и выразительности художественных средств является поистине новаторским произведением, прокладывающим новые пути в очень важном жанре биографических фильмов.

Тема современности — изображение жизни и трудовых подвигот советских людей, строителей коммунизма, — попрежнему занимает главное место в творчестве кинодраматургов, режиссеров, актеров. Это вытекает из самой сущности социалистического киноискусства, у которого нет более благородной задачи, чем изображение героя сталинской эпохи, человека великой цели. Отражая в своих произведениях советскую действительность, деятели кино выполняют тем самым высокую и почетную миссию: помогают формированию характера советского человека, коммунистическому воспитанию народа.

В истекшем году были созданы выдающиеся произведения о нашей современности, удостоенные Сталинских премий. «Кавалер Золотой Звезды» и «Свет в Боярыню» посвящены людям социалистического земледелия, рассказывают о важных процессах, происходящих в послевоенные годы в колхозной деревне. Но если в «Кавалере Золотой Звезды» отражен переход давно уже организованных зажиточных кубанских колхозов на новую, высшую ступень экономики и культуры, то «Свет в Боярыню» показывает начало сталинской эпохи колхозного строительства в Эстонии, одной из самых молодых советских республик. В основе обоих фильмов лежат правдивые сюжеты, взятые из самой действительности, остроты конфликты. В этих картинах представлены полнокровные образы передовых людей нашей эпохи — целеустремленных, смелых, горячо преданных Родине. Режиссеры Ю. Райзман и Г. Раппапорт проявили творческую изобретательность и большое художественное мастерство, подводя на экраны широкие массы зрителей и любимые нашим народом образы героев одноименных литературных произведений.

Одному из передовых отрядов советского рабочего класса посвящен фильм «Донецкие шахтеры». Руководствуясь критическими замечаниями и указаниями в постановлении ЦК ВКП(б) о фильме «Большая земля» (2-я серия), сценаристы В. Алексеев и Б. Горбатюк, режиссер А. Луков создали реалистическое произведение о послевоенном Донбассе, о его замечательных людях — новаторах производства. Сильная сторона фильма состоит в том, что в нем ярко показаны не только трудовые процессы, но и личная жизнь шахтеров, их быт, дано выразительное сопоставление жизни шахтеров старой, дореволюционной России и советских шахтеров, окруженных повседневной заботой большевистской партии и Советского государства.

Мастера советского киноискусства успешно работают и в области приключенческого жанра. Об этом свидетельствует первый увлекательный фильм «В мирные дни» режиссера В. Брауна — о будничной, повседневной жизни славных советских военных моряков, надежно охраняющих мирный труд советского народа.

В создании картин, удостоенных Сталинских премий в этом году, участвовали не только опытные и хорошо известные советские кинорежиссеры, актеры, операторы, художники, композиторы, но и большой отряд молодых способных киноработников; художники Л. Шенгелия, В. Немечек (фильм «Тарас Шевченко»), П. Пашечкин (фильм «Донецкие шахтеры»), молодые актеры: С. Бондарчук («Тарас Шевченко») и К. Кавалева («Кавалер Золотой Звезды»), В. Тюрин («Свет в Боярыню»). Особо следует отметить творческий рост С. Бондарчука. Несколько лет назад он дебютировал в фильме «Молодая гвардия», исполнив роль большевика-подпольщика Валько. По окончании Всесоюзного государственного института кинематографии С. Бондарчук выступил в двух очень ответственных ролях — Тараса Шевченко и Сергея Тугаринова. Обе роли он сыграл превосходно.

Среди новых произведений документального кино выделяется фильм «Советские китобойи». Молодой кинооператор С. Коган в сложных условиях Антарктики мастерски запечатлел работу китобойной флотилии «Самая», в экспедиции которой он участвовал.

Сталинскими премиями отмечены также лучшие фильмы из серии пятничных документальных фильмов о союзных и автономных республиках: «Истуканная Украина» — режиссера М. Сауко, «Советский Таджикистан» — молодого режиссера В. Кимитрова, «Советский Казахстан» — режиссера Л. Степановой, «Советский Туркменистан» — режиссера Р. Бариева и «Советская Литва» — режиссера И. Носовского и Л. Мануевича.

В текущем году советская кинематография в основном закончила работу над серией пятничных документальных фильмов о союзных и автономных республиках. Однако серия эта далеко не равновесна. Наряду с удачными картинами, отмеченными Сталинскими премиями, есть картины слабые, однообразные. Их недостаток состоит в том, что они растянуты, страдают композиционной рыхлостью, многие кинокомпозиции невыразительны, не передают во всей полноте национальные особенности каждой республики.

Широкой популярностью пользуются у советских зрителей, особенно у колхозников, цветной киножурнал «Повести сельского хозяйства», умело пропагандирующий достижения новаторов социалистического земледелия. Режиссеры С. Чузлов, Н. Синицын, А. Антонов, операторы Л. Арестовский и В. Павлов за создание в 1951 году 12 номеров журнала «Повести сельского хозяйства» удостоены Сталинской премии. Признание Сталинских премий большой группе киноработников обязывает всех деятелей кинематографии работать еще лучше, продуктивнее. У нас есть все возможности для создания большого числа полнокровных, высокохудожественных фильмов. Но недостаток хороших сценариев ограничивает нашу работу.

У нас мало хороших сценариев потому, что многие кинодраматурги еще слабо изучают действительность, не умеют показывать острые жизненные конфликты.

Некоторые кинодраматурги склонны думать, что в советской действительности

нет противоречий, нет отрицательных типов, мешающих нашему движению вперед. Теория «бесконфликтности» приводит к тому, что у нас появляются сценарии, лишённые сюжетного развития, страдательные эпизодичностью, не отражающие движения жизни вперед. В них не было ярко обрисованных положительных характеров, отрицательные персонажи не обличались, по-настоящему. А между тем киноискусство открывает широкие возможности для всестороннего показа остроты жизненных конфликтов, борьбы между старым и новым, победы прогрессивного, передового над отсталым, косным.

Именно тогда, когда авторы фильмов стремились показать нашу жизнь во всей ее полноте и многогранности, когда основой конфликта становилась непримиримая борьба передового с отсталым, они добивались заслуженного успеха у зрителей и создавали высококачественные, подлинные художественные произведения, пролагающие и по сей пору волновать миллионы людей.

Существенным недостатком киносценариев о рабочих и колхозниках является односторонний показ их жизни. Читая такие сценарии, можно подумать, что вся жизнь рабочего протекает на заводе среди станков и механизмов, а жизнь крестьянина — на поле среди машин. Многие авторы почему-то забывают показывать личную жизнь рабочих и колхозников, их многогранные духовные запросы и интересы. Такая односторонность снижает идейно-художественную ценность наших картин, делает их однообразными и скучными.

Очень слабо подготовлены сценарии кинокомедий. Министерство кинематографии вместе с Союзом советских писателей разработало тематический план подготовки киносценариев на 1952—1953 годы, в котором предусматривается лишь несколько сценариев комедийного жанра.

Авторы многих научных кинокомедий пытались искать смешное не в отрицательных явлениях нашей жизни, а в поведении положительных героев. Ставя их в нарочито «смешное», даже глупое положение, они надеялись таким образом вызвать смех у зрителя. Нечего и говорить, что подобные ложные, искусственные комедийные ситуации не имеют ничего общего с жизненной правдой.

За последнее время у некоторых мастеров кино заметилась неправильная тенденция искусственно унизать фильмы. Например, в художественной кинематографии стало модным делать фильмы в двух сериях, а в документальной — выпускать растянутые киносерии.

Такое искусственное увеличение картин ослабляет сюжет, приводит к рыхлости композиции. В художественных фильмах действие должно развиваться напряженно, динамично. Это один из законов киноискусства, и тот, кто его нарушает, неизбежно терпит неудачу. Необходимо повести решительную борьбу против неестественного растягивания и раздувания картин.

Советские фильмы пользуются широкой популярностью и за пределами нашей Родины. Сотни миллионов человек ежедневно смотрят наши картины за границей.

Нельзя советские фильмы с большим успехом демонстрировать на международном кинофестивале в Индии. Огромное влияние советское киноискусство оказывает на развитие кинематографии стран народной демократии, Китайской Народной Республики, Германской Демократической Республики.

Прогрессивные кинематографы всех стран высоко ценят наши кинопроизведения, так как видят в них образцы высокой идейности и художественного мастерства.

Долг работников советской кинематографии — неустанно повышать идейно-художественный уровень своих произведений, совершенствовать мастерство, создавать больше хороших фильмов, достойных великой сталинской эпохи.

К пятидесятилетию  
со дня рождения  
Леонардо да Винчи

Вчера под председательством Б. Нога-сона состоялось первое заседание областного комитета по проведению пятидесятилетия со дня рождения Леонардо да Винчи. Комитет наметил и обсудил мероприятия, связанные с юбилеем великого итальянского художника и ученого.

В стране в юбилейные дни будут проходить торжественные заседания и вечера, посвященные Леонардо да Винчи. В музеях будут выставляться выставки репродукций произведений великого художника. Научные Академии наук СССР, «Искусство» и другие выпускают в свет монографии и брошюры о Леонардо да Винчи. К юбилею будут выданы большие картины — портреты Леонардо да Винчи, а также юбилейные почтовые марки.

Юбилейный комитет проведет в Москве торжественное заседание. В Академии наук состоится научная сессия отделений истории и философии и технических наук. Памяти Леонардо да Винчи посвящают научные заседания Академии художеств СССР и Академии архитектуры СССР.

В обсуждении мероприятий, связанных с юбилеем, приняли участие академики А. Благонравов, П. Артюховский, О. Шмидт, И. Грабарь, народный художник СССР К. Юон, композитор Д. Шостакович, писатель Ф. Гладков и другие.

## ЮБИЛЕЙ КАЛУЖСКОГО ТЕАТРА

КАЛУГА, 17. (По телефону). Общественность города и области отметила 175-летие со дня основания Калужского драматического театра. Этой знаменательной дате было посвящено торжественное заседание.

За период своей многолетней деятельности Калужский театр сыграл большую прогрессивную роль. На его сцене неоднократно ставились пьесы Фонвизина и Грибоедова, Гоголя и Островского, Чехова и Горького. В ряде спектаклей принимали участие П. С. Мочалов, М. С. Щепкин, М. Г. Сафонов, М. П. Ермолов и другие великие русские актеры.

В годы советской власти, когда в полной мере развернулись творческие силы театра, он стал очагом коммунистического воспитания трудящихся. Наряду с пьесами русских и зарубежных классиков в его репертуаре большое место занимают произведения советской драматургии.

Юбилей театра превратился в праздник передовой советской культуры. Творческий коллектив приветствовал представителей заводов и фабрик, учебных заведений, партийных, советских и общественных организаций, крупнейших театров страны.

Участники торжественного заседания с огромным подъемом приняли приветствие товарищу Сталину.

## ЗАБОТА О ЗДОРОВЬЕ СЕЛЬСКОГО НАСЕЛЕНИЯ

САРАТОВ, 17. (Корр. «Правды»). С каждым годом улучшается медицинское обслуживание сельского населения. За последние два года в районах Саратовской области открыто несколько новых больниц. Расширены старые лечебные учреждения. Организованы участковые амбулатории, прообразованы в участковые больницы. Медицинские учреждения непрерывно оснащаются новым оборудованием и инвентарем. В 1949 году в сельских больницах области было 30 рентгеновских установок, а теперь их насчитывается свыше 50.

Значительно увеличилась сеть лечебных учреждений, ведущих профилактическую работу.

Непрестанно совершенствуют свой опыт и знания медицинские работники. Свыше 300 врачей окончили курсы специализации и усовершенствования.

театров — пойти навстречу драматургам, оказать им дружескую творческую помощь в совершенствовании драматических произведений. Опыт, накопленный работниками театров, глубокие знания их законов сцены, связь со зрителем и изучение их запросов и требований — все это может оказать драматургам существенную помощь.

В этой связи заслуживает похвалы Тамбовский драматический театр имени А. Луначарского, успешно завершивший свою работу с молодым тамбовским драматургом Д. Девиным постановкой спектакля «В Лебяжье».

Два театра — Драматический театр Литовской ССР и Эстонский театр «Ванemu» в Тарту получают Сталинскую премию за постановку «Незабываемого 1919-го» В. Висниевского. Ранее за постановку этой же пьесы уже получили Сталинскую премию Малый театр и Ленинградский театр драмы имени А. С. Пушкина. Это не случайное совпадение. Полноценная советская пьеса — лучший залог творческих успехов театров.

Утверждение на сцене современной тем является важнейшей задачей и оперных театров. Поэтому заслуживает поддержки постановка и упорная работа по созданию современного репертуара Московского музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко. Не все удавалось творческому коллективу театра в осуществлении этой серьезнейшей задачи, но он не отступал от нее и добился большого и заслуженного успеха в постановке оперы «Семья Тараса», воспевающей героям советского человека в Великой Отечественной войне.

Высокую правительственную награду заслужили также работники Государственного театра оперы и балета Эстонской ССР за спектакль «Певец свободы» и Харьковского Государственного Академического театра оперы и балета им. Лисенко — за спектакль «Борис Годунов».

Несмотря на некоторые успехи, оперные театры еще в большом долгу перед народом. Полученные награды должны вдохновить их, а также и композиторов на создание полнокровных высокохудожественных оперных спектаклей и балетов, посвященных жизни советского человека.

Сталинские премии присуждены также группе творческих работников за выдающиеся успехи в концертно-исполнительской деятельности. Среди них — руководители и артисты двух популярных в

ЛАУРЕАТЫ СТАЛИНСКИХ ПРЕМИЙ

## НОВАТОРЫ ТЕКСТИЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Сталинской премии за 1951 год удостоена большая группа ученых и специалистов, осуществивших ценные работы по автоматизации текстильного производства. Среди лауреатов Сталинской премии — сотрудники Ивановского научно-исследовательского института хлопчатобумажной промышленности А. В. Авмочкин и Н. В. Пузырев, главный инженер фабрики Большой Ивановской мануфактуры А. И. Батюков.

...Александр Васильевич Авмочкин рассказывает на своем рабочем столе кусок материи, вышпунной на одном из предприятий Иваново. Былший фрезеровщик, он горячо говорит о том, что советские люди предъявляют все более высокие требования к продукции текстильных. Удовлетворить эти возросшие требования можно, лишь непрерывно совершенствуя текстильное производство.

Молодой ученый после возвращения с фронта работал на текстильных фабриках. Здесь он обратил внимание на несовершенство процесса правки так называемого узла ткачества на текстильных машинах. Узок — это поперечные нити ткани. Они должны лежать ровно, под прямым углом пересекать продольные — основные нити ткани. Перекос узла снижает качество материи. Поэтому на текстильных предприятиях правят узок на особых машинах. Этот процесс обычно совмещается с так называемым «спирением», растягиванием ткани в ширину на специальных машинах, ширальных или суммально-ширальных машинах. На этих машинах на глазах происходит определять перекос узла.

— А нельзя ли применить здесь электрический прибор? — задается целью молодой ученый.

В Ивановском научно-исследовательском институте хлопчатобумажной промышленности молодому ученому были созданы все возможности для исследовательской работы.

Автомат Авмочкина в его нынешнем виде представляет собой фотоэлектрический

прибор, контролирующий и исправляющий перекосы узла движущейся ткани на машине. Это оригинальное изобретение дает большой экономический эффект. Сейчас идет серийное изготовление новых автоматов, которые устанавливаются на действующих машинах. Изобретение отвечает требованиям не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня нашей текстильной промышленности. В том же научно-исследовательском институте, где работает А. Авмочкин, уже сконструирована быстрая и дешевая ширальная машина, производительность которой в два с половиной раза больше нынешних машин. Она будет работать с автоматом Авмочкина.

Молодой ученый изобрел также автоматический указатель и регулятор влажности пряжи, выходящей из сушильной установки шпикотальной машины. Регулятор автоматически выполняет следующие операции: поддерживает нужную влажность пряжи, сходящей с сушильных барабанов, поддерживает постоянный уровень шпикоты в клееном корыте, регулирует скорости машин. Таким образом решена одна из важных технических задач текстильной промышленности.

Автоматический направитель тканей для отделочных машин, изобретенный Н. В. Пузыревым, заменяет тяжелый труд правильщиков тканей. Этот автомат сейчас широко применяется на отделочных машинах. В результате намного облегчен труд текстильщика.

На Большой Ивановской мануфактуре состоялся митинг, посвященный присуждению главному инженеру фабрики А. И. Батюкову Сталинской премии. Тов. Батюков продал большую работу по автоматизации производственных процессов на одном из старейших текстильных предприятий страны.

А. ЕРОХИН.  
(Спец. корр. «Правды».)

г. Иваново.

## Экскаваторщик Никифор Ярыгин

Никифор Михайлович Ярыгин находился на работе, в кабине своего экскаватора, когда на стройку пришло радостное сообщение о присуждении ему Сталинской премии. Товарищи по работе тепло поздравили старшего новатора. Никифор Михайлович в ответ сказал:

— Что может быть радостнее и приятнее в жизни рядового советского человека, когда его скромный труд отмечает государство? Давать один год я работаю вот на этом экскаваторе... Он еще послужит столько же, потому что мы, советские рабочие, умеем беречь наши машины.

Н. М. Ярыгин участвовал в постройке первых цехов Горьковского автомобильного завода имени Молотова. В годы Великой Отечественной войны Н. М. Ярыгин вместе со своей машиной прибыл на Алтай. Здесь он соорудил цех Алтайского тракторного завода и других предприятий.

Экскаваторщик т. Ярыгин принадлежит к тем передовым механизаторам-строителям, которые постоянно участвуют в использовании машин, совершенствуют технологию производства, добиваются высокой производительности труда. За 21 год работы на одном и том же экскаваторе Ярыгин и его бригада выполнили огромный объем земляных работ.

Новатор превратил свой экскаватор в

универсальную машину. На ней он производит рытье глубоких и широких котлованов, канав, траншей, выемку грунта из лопы в болотистых местах. Экскаватор используется также и в качестве монтажного механизма при установке различных сборных конструкций — железобетонных рам, колонн, металлических ферм и т. д.

Машина т. Ярыгина высокопроизводительна работает и в летних, и в зимних условиях. Стахановец зимой применяет клин для предотвращения рыхания грунта. Клин весом в две тонны подвешивается на тросе экскаватора вместо копра. При стремительном опускании его с высоты 8—12 метров откалываются большие куски мерзлого грунта. Эта работа требует особого мастерства экскаваторщика, так как от регулирования длины троса и правильного направления удара клина зависит производительность машины.

Экскаваторщик-новатор внес много технических усовершенствований, улучшил отдельные узлы экскаватора. Опыт старшего Ярыгина в использовании строительной техники, его почин в продлении срока службы сложной машины широко распространяются на всех стройках Алтайского края.

А. КАРАМЫШЕВ.  
(Корр. «Правды».)

г. Барнаул.

## ПРАЗДНИК СОВЕТСКОГО ИСКУССТВА

Советский строй открыл неограниченные просторы для расцвета искусства, для широкого выявления талантов. В нашем государстве, занятом мирным созидательным трудом и осуществляющим политику мира, искусство призвано всесторонне и полно удовлетворить художественные запросы народа, активно помогать ему в строительстве новой жизни. Вот почему вопросы развития и процветания искусства в нашей стране — предмет исключительной заботы и постоянного внимания большевистской партии и правительства.

Она страна не располагает такими первоклассными драматическими и музыкальными театрами, такими хорными и танцевальными коллективами, такими оркестрами, какими располагает наш народ. Все прогрессивные деятели культуры, не пропавшие поджигателями войны свое творчество, свое вдохновение, вылит в нашем искусстве высочайший образец служения народу, лучшую для себя школу художественного творчества.

Сталинские премии за выдающиеся работы в области искусства в 1951 году, присужденные большой группе артистов, режиссеров, композиторов, скульпторов, дирижеров, музыкантов, художников, — убедительное свидетельство дальнейшего подъема нашего искусства, успешно развивающегося по пути социалистического реализма.

Отрадно отметить, что Сталинскими премиями отмечены девятнадцать спектаклей, поставленных драматическими и оперными театрами Москвы и Ленинграда, Минска и Тбилиси, Баку и Вильнюса, Еревана и Алма-Аты, Таллина и Харькова, Тамбова и Тарту, Иркутска и Саратова, Одессы. Челябинска и Симферополя. Эти спектакли дают яркое представление о высоком уровне культуры советского театрального искусства и в ведущем академическом театре, и в областном городе, в небольшом, например, коллективе детского театра, дающего свои представления в Саратове.

Не только в столице, но и на местах многие театры располагают талантливыми актерами и способными режиссерами, осуществляющими интересные и значительные постановки. В этих театрах все больше начинает выдвигаться молодежь, успешно овладевшая сценическим искусством. Поощрение правительством

Н. БЕСПАЛОВ

Председатель Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР

творческого труда отличившихся местных театров будет стимулом для других театров за местах добиваться высокого качества своих спектаклей, воспитывать сценическое мастерство. Все яркое, талантливое, аналитическое не остается незамеченным в нашей стране. Оно и впредь будет всесторонне поддерживаться и поощряться.

В числе новых лауреатов Сталинских премий в области театрально-драматического искусства первыми стоят имена работников Московского Художественного театра им. М. Горького, участвовавших в создании спектакля «Плоды просвещения», поставленного главным режиссером театра М. Горьким. Вместе с ними заслужили почетную награду за выдающиеся достижения в создании спектаклей Художественного театра народные артисты СССР О. Андреевская и Б. Елаевская.

Постановка «Плоды просвещения» — яркий образец талантливого применения на сцене передового творческого метода К. С. Станиславского — создателя новой школы сценического искусства. Художественный театр, следуя этому методу, продолжает его совершенствовать и разрабатывать.

Большая творческая победа не может не радовать многочисленных зрителей Художественного театра. Они надеются, что театр с таким же подъемом и мастерством будет работать над постановкой новых спектаклей, и особенно спектаклей, посвященных современным советским темам. Ведущий театр страны, горячо любимый народом, должен оказывать благотворное влияние на развитие театрального искусства и драматургии; должен ответить на возмужевшую награду созданием высокохудожественных спектаклей на современную тему. Большим творческим достижением театра им. Е. Вахтангова является возобновление спектакля «Егор Бузуков и другие» А. М. Горького, поставленного еще при жизни писателя и при его ближайшем участии. В старом спектакле заманная роль в ис-

полнении Б. Шуккина давно уже признана классическим образцом высокого актерского мастерства. Талантливый артист С. Лукьянов, следуя шуккинскому традициям, находит свое, интересное и свежее решение роли. Успехи советского театрального искусства были бы несоразмерно выше, если бы все театры с такой же требовательностью и с такой же ответственностью относились к такому важнейшему делу, как создание современного репертуара, хороших пьес о современной жизни нашего народа.

Театры нередко принимают к постановке слабые, примитивные пьесы, поверхностно и односторонне отображающие нашу жизнь, лишённые ярких и запоминающихся характеров. Поэтому актерам часто приходится сталкиваться в своей работе с мало интересными, схематичными ролями бесцветных людей, не отмеченных глубокой, психологически оправданной характеристикой, изображаемых к тому же вне полного действия, вне борьбы и жизненных столкновений. Нужно ли говорить, что на таких ролях не может расти и крепнуть актерское мастерство.

Отстаивая драматургии от высоких требований, предъявляемых партии к искусству, отрицательно сказывается на творческой деятельности театров. Но театры, а вместе с ними и Комитет по делам искусств по-настоящему не помогают драматургам в продолжении существующих недостатков их творчества. Они не критически принимают пьесы, в которых авторы пытались показать жизнь советских людей без противоречий и конфликтов, не обличая тем самым, что встречается еще в жизни, что мешает борьбе с пережитками капитализма в сознании людей.

При постановке подобных пьес некоторые театры вместо того, чтобы исправить драматургов, еще больше углубляли их ошибки, считая почему-то «стилистичным» изображение отрицательного на сцене советского театра.

Важнейшая задача наших драматических театров состоит в том, чтобы смело обличать и высмеивать все отрицательное, отсталое и пошлое, стоящее на пути советского человека.

Создание современного репертуара — общее дело и писателя, и театров. Правильно актер, режиссер и руководители

дости или негодования. Они оставляют его равнодушным.

За последние годы многие сделали советские скульпторы. На широких просторах страны сооружаются памятники и монументы великим людям нашей Родины и в честь исторических событий. Возвращено много бюстов дважды Героев Советского Союза. Высотные здания, стройки коммунизма украшаются скульптурой.

К числу выдающихся созданий монументальной скульптуры относятся памятники А. М. Горькому, сооруженный в Москве, автором которого В. Мухомин, Н. Зензевский, А. Иванова, И. Шадр удостоены Сталинской премии первой степени. Образ великого русского писателя воплощен ими с большой силой и убедительностью. Горький показан как борющийся за счастье народа, в нем инстинкт большого и гордого человека с глубоким и пытливым умом, с ясной и открытой душой. Образ его исключительно народен, он живет в сердцах советских людей.

Удостоены награды также скульпторы Н. Тонский за марширующий бюст Н. В. Гоголя, П. Мочуш — за марширующую скульптурную фигуру В. Г. Белинского и другие.

Народ много жует от наших скульпторов, которые в прекрасных монументальных произведениях должны отображать величие нашей эпохи.

Работники советского искусства, чей творческий труд удостоен высокой правительственной награды, создают всю свою огромнейшую ответственность перед партией, перед народом. С чувством радости и глубокой благодарности принимают почетные премии имени нашего великого вождя, они должны с исключительной требовательностью, критически подойти к оценке собственного творчества, чтобы добиться в ближайшем будущем новых, еще более значительных творческих успехов.

Советский художник, создавший свой патристический холст перед Родиной, не может и не должен уславиваться на достигнутом, жить прошлыми успехами. Он должен идти вперед, поднимать и совершенствовать художественное мастерство, не отставать от растущих с каждым годом культурных запросов и художественных вкусов передового советского зрителя.

Партия призывает всех деятелей литературы и искусства повышать уровень своего мастерства, создавать новые высокохудожественные произведения, достойные великого советского народа.



# СОВЕТСКИЙ НАРОД ЗАЯВЛЯЕТ РЕШИТЕЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ ПРОТИВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ БАКТЕРИОЛОГИЧЕСКОГО ОРУЖИЯ

## ВО ИМЯ МИРА ВО ВСЕМ МИРЕ

Представители советской медицинской науки собрались вчера на митинг, чтобы выразить решительный протест против неслыханных преступлений американских агрессоров, пустивших в ход бактериологическое оружие.

Открывая митинг, президент Академии медицинских наук СССР академик Н. Н. Аничков подчеркнул, что американские империалисты, лицемерно прикрываясь личными заявлениями о своем миролюбии, творят свое злое дело, попирая высшие принципы человечества.

Примером бесчестного лицемерия могут служить неуклюжие увертки государственного секретаря Соединенных Штатов Америки Ачесона. Американские агрессоры, поймавшие с поличным, пытаются с помощью фальшивых опровержений отрицать факты, ставшие общеизвестными.

Выступает директор Института эпидемиологии и микробиологии имени П. Ф. Гамалея Академии медицинских наук СССР профессор В. Д. Тимков. Он заявляет:

— Мы, советские микробиологи, работаем над изучением микробов с целью приготовления из них лечебных и профилактических препаратов, с целью предупреждения заразных болезней. В это же время американские микробиологи занимаются изготовлением смертоносного бактериологического оружия. Разве это не деградация, разве это не моральный распад? Мы, представители советской микробиологии, клеем позором тех «ученых», которые перешли в лагерь преступников и своими «научными» работами приносят страдания корейскому и китайскому народам.

Известный специалист в области детских заболеваний, действительный член Академии медицинских наук СССР Г. Н. Сперанский говорит о том, что во всех народных бедствиях — войнах, стихийных явлениях,

эпидемиях — в первую очередь страдают дети, ставшие ныне жертвой страшных злодеяний американских агрессоров в Корее и Китае.

— Нет слов, чтобы выразить негодование, — заявляет Г. Н. Сперанский, — возмущение у каждого здравомыслящего человека при известии о применении бактериологических средств для истребления людей.

Действительный член Академии медицинских наук СССР П. Ф. Здровольский говорит о необходимости усиления бдительности народов, решительного разоблачения прощелков поджигателей новой мировой войны.

Словом берет действительный член Академии медицинских наук СССР П. Г. Сергеев, удостоенный на днях звания лауреата Сталинской премии за работы по ликвидации малярии как массового заболевания в ряде республик и областей. Он высказывает свое глубочайшее возмущение преступной ролью тех американских «ученых», которые разрабатывают методы и средства истребления людей.

В своей речи директор Института гигиены труда и профзаболеваний, действительный член Академии медицинских наук СССР А. А. Зетавет с негодованием приводит хвастливое заявление американской газеты «Нью-Йорк таймс», которая пишет, что «возможности бактериологической войны тщательно изучались в США не менее чем четырьмя тысячами бактериологов».

— Слыхало ли человечество за весь многовековой период что-нибудь более мерзкое и циничное! — восклицает оратор.

На митинге выступили также профессор О. П. Молчанова, П. А. Петрищева, аспирант В. С. Смоленский. Собравшиеся единодушно приняли резолюцию, в которой требуют привлечения американских агрессоров к суровой ответственности.



На Коломенском паровозостроительном заводе имени В. В. Куйбышева. Митинг протеста против злодеяний американских агрессоров в Корее и Северо-Восточном Китае. Выступает старейший рабочий завода, фрезеровщик А. М. Юсов.

Фото Ф. Кислова.

## ЧУВСТВО ВЕЛИКОГО ГНЕВА

КОЛОМНА (Московская область), 17. (Морр. «Правды»). С возмущением узнали трудящиеся Коломны о новых чудовищных злодеяниях американских империалистов — применении бактериологического оружия в Корее и Северо-Восточном Китае.

Около десяти тысяч рабочих, служащих, инженеров и техников Коломенского паровозостроительного завода имени В. В. Куйбышева собрались вчера на митинг, чтобы заявить свой решительный протест против варварских действий американских империалистов.

Первым выступил фрезеровщик тов. А. Юсов, проработавший на заводе свыше пятидесяти лет. Он заявил:

— Негодование охватило всех честных людей земного шара, когда стало известно, что американские самолеты сбрасывают на мирное население Кореи и Китая бомбы, начиненные микробами заразных болезней. Одним из самых ярых адвокатов этой позорной, гнусной, бесчеловечной войны является государственный секретарь Соединенных Штатов Америки Ачесон, который в своих неоднократных заявлениях по поводу бактериологической войны ни словом не обмолвился о недопустимости применения бактериологического оружия.

Тов. Юсов выражает уверенность в том, что народы мира прекратят неслыханные злодеяния американских агрессоров.

Выступившие затем работники т. М. Бойкова, технолог т. К. Казадева, главный конструктор т. Л. Лебединский и другие заявили, что трудящиеся Коломны присоединяют свой голос к могучему голосу протеста против чудовищных злодеяний американских империалистов.

В единодушно принятой резолюции коллегия Коломенского паровозостроительного завода имени В. В. Куйбышева гневно протестует против злодеяний американских агрессоров.

## Голос трудящихся Украины

КПЕВ, 17. (Морр. «Правды»). Трудящиеся Украины, как и весь советский народ, выражают свой гневный протест против неслыханных злодеяний американских империалистов, применивших бактериологическое оружие в Корее и Китае.

Многолюдный митинг протеста состоялся сегодня на Киевском заводе «Ленинская кузница». Открыв митинг, председатель завода т. А. Монета представил слово поэту т. Н. Тютину.

— Сколько наглысть и бесстыдства надо иметь, — восклицает П. Тютин, — чтобы свои преступные действия прикрывать ложью, как это делает государственный секретарь США Ачесон! Ачесон с неумным видом отрицает обвинение в том, что США ведут бактериологическую войну в Корее и Китае, и предлагает провести «расследование» этого обвинения, уклоняясь от осуждения применения бактериологического оружия.

Стратуноу речь произносит работник т. Т. Колбасина. Она горячо приветствует героический корейский народ в его суровой борьбе за свободу и независимость своей родины.

# ДОГОВОР НЕРУШИМОЙ БРАТСКОЙ ДРУЖБЫ

Сегодня исполняется четвертая годовщина со дня заключения Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Советским Союзом и Народной Республикой Болгарией. Этот Договор скреплен дружественными отношениями между СССР и Болгарией, которые сложились между нашими странами в последние годы и которые имеют глубокие исторические корни.

В советско-болгарском Договоре, как и в договорах Советского Союза с другими странами народной демократии, воплощены великие принципы ленинско-сталинской внешней политики. Этот Договор выражает новый тип отношений между свободными народами, основанный на принципах proletарского интернационализма, на взаимном уважении независимости, на тесном сотрудничестве и взаимной помощи. Он полностью отвечает жизненным интересам не только советского и болгарского народов, но и всего прогрессивного человечества, борющегося за мир, демократию и социализм.

Советская Армия, разгромив фашистскую Германию во второй мировой войне, принесла освобождение болгарскому народу от немецко-фашистских работорговцев. Благодаря Советскому государству и его армии было предотвращено закабаление болгарского народа американско-английскими империалистами. Болгария перестала быть инструментом в руках империалистических сил на Балканах.

В дружбе и сотрудничестве с Советским Союзом болгарский народ видит главное условие своей свободы и независимости. Вождем болгарского народа незабвенный Георгий Димитров указывал, что искренняя болгаро-советская дружба — единственный спасительный для Болгарии путь, содействующий к благополучию болгарского народа, к его культурно-политическому развитию.

Предолевая яростное сопротивление внутренней и международной реакции, организованной контрреволюционные антигосударственные заговоры в целях восстановления старых фашистских порядков, трудящиеся Болгарии под руководством коммунистической партии провели коренные революционные преобразования, утвердив народно-демократический строй, твердо стали на путь социалистического строительства.

Советско-болгарский Договор создал прочную паритетную строительную новую жизнь в Болгарии, вызвала стремление народов обеих стран к активному сотрудничеству во всех международных действиях, направленных на предотвращение новой войны, на обеспечение мира и безопасности, стремление к тесному экономическому и культурному сотрудничеству.

Опираясь на братскую помощь Советского Союза и используя богатый опыт социалистического строительства, трудящиеся Болгарии под руководством коммунистической партии успешно решают задачи хозяйственного и культурного строительства. Страна покрыта лесами новостроек. Закончено строительство крупного промышленного предприятия — химического комбината имени Сталина. Значительно возросло энергетическое хозяйство страны. В минувшем году добыча каменного угля и руд, возникли новые отрасли промышленности, которых не знала старая Болгария: электромашиностроение, машиностроение, химическая промышленность, металлургическая, строительная и другие. Промышленность Болгарии основана в прошлом году

на производстве новых изделий — дизельных моторов, электромоторов, трансформаторов, электродвигателей, кварцевых ламп, а также серной кислоты, азотных удобрений.

Растет численность рабочего класса, все более возрастает его руководящая роль в строительстве новой, социалистической жизни. Значительные успехи достигнуты в области сельского хозяйства. В стране насчитывается свыше ста машинно-тракторных станций, работающих тысячами тракторов, комбайнов и других сельскохозяйственных машин. Более половины всех крестьянских хозяйств объединились на добровольных началах в производственные сельскохозяйственные кооперативы. Повысилась урожайность полей, выросли доходы трудящихся крестьян.

На страны аграрной Болгарии все более превращается в страну с современной промышленностью и механизированным сельским хозяйством.

Народно-демократический строй, коммунистическая партия подняли и активную творческую деятельность миллионы трудящихся.

Более 80 процентов рабочих участвуют в трудовом соревновании. Успешно внедряются в производство передовые методы советских специалистов. В минувшем году рабочие и инженерно-технические работники Болгарии внесли тысячи новых рационализаторских предложений, подымавших производительность труда и давших государству большую экономическую сумму.

Опираясь на достигнутые успехи в народном хозяйстве, а также на непрерывно растущую производственную активность и инициативу трудящихся, коммунистическая партия и правительство Болгарии поставили задачу — в нынешнем году превратить уровень производства, предусмотренный на 1953 год, и выполнить пятнадцатилетний народнохозяйственный план в четыре года.

Расширение и укрепление советско-болгарских культурных связей оказало плодотворное влияние на создание новой культуры в Болгарии. Растет сеть учебных заведений, научно-исследовательских институтов, культурно-просветительных учреждений. Культура общегосударственных и профессиональных школ увеличилась в два раза по сравнению с довоенным периодом. Возросло также число высших учебных заведений и студентов, обучающихся в них. Открыты новые драматические и оперные театры в городах Сталина, Руссе, Стара Загора, Габрово, Плевне, Вазовград. Создано много новых сельских клубов, кинотеатров.

Успехи, достигнутые в деле строительства новой жизни, трудящиеся Болгарии связывают прежде всего с всесторонней помощью Советского Союза, с искренним великим знакомством мира товарища Сталина.

Председатель Совета Министров Болгарии, генеральный секретарь ЦК БКП Вильям Червенков, выражая чувства всего болгарского народа, сказал: «Безграничная благодарность болгарского народа Советскому Союзу, его доблестной и неукротимой армии-освободительнице, всему советскому народу и лично гениальному учителю и вождю всех народов, нашему лучшему защитнику и отцу Иосифу Сталину за нашу освобождение, за поощения и постоянную бескорыстную помощь, которую они нам оказывают и без которой наша страна не могла бы восстановить и развить своего хозяйства, не имела бы достигнутых успехов, не могла бы идти по пути социализма».

Новая слава в истории восточноевропейских империалистов и их титовско-фашистской агентуры, болгарский народ уверенно идет по пути строительства социализма.

В день славной годовщины советско-болгарского Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи советские люди желают братскому болгарскому народу дальнейших успехов в строительстве социализма.

## Братская солидарность с корейским народом

ЛЕНИНГРАД, 17. (Морр. «Правды»). Сердца трудящихся Ленинграда преисполнены негодованием, вызванным чудовищными злодеяниями американских империалистов.

Тысячи работников четырехжды орденоносного Кировского завода собрались сегодня на митинг протеста против неслыханных преступлений американских империалистов. Выражая чувства рабочих завода, старший мастер т. А. Байков заявил:

— Преступлений, совершенных американскими империалистами, еще не знал мир, не знала история. Мы говорим об этих злодеяниях с чувством гнева и возмущения. Никогда человечество не простит этого американским людоедам! Все свободное человечество на стороне корейского народа. Рабочие Ленинграда, как и весь советский народ, выражают свою братскую солидарность с корейским народом.

К микрофону подходит главный инженер завода т. А. Захаркин.

— Начиная с января, — сказал он, — и по сей день американские империалисты ведут бактериологическую войну в Корее и Северо-Восточном Китае. Их самолеты сбрасывают бактериологические бомбы. Они совершают злодеяния, которых не знала история человечества.

Участники митинга горячо аплодируют, когда оратор напоминает слова товарища Сталина: «Мир будет сохранен и упрочен, если народы возьмут дело сохранения мира в свои руки и будут отстаивать его до конца».

# ДОНСКОЙ ВОДЕ НАВСТРЕЧУ...

Скоро по каналам, по необозримому кружеву оросительной сети польются донские воды.

Перед колхозными вожаками возникли и возникнут новые задачи. Надо сформировать специальные бригады и звенья, изучить многочисленные приемы обработки полей, освоить семь видов незнакомых припущенных орудий, технику почвочных поливов, работу с сифонами, шпантами, проекторами...

Еще в начале зимы поливальщики и звеньевые из недалекой отсюда агитации «Искра» предупреждали колхозников: если, мол, не утратите нашего опыта и не подготовитесь к приему воды, будет у вас то же, что было минувшим летом у нас. А там, в «Искре», было то что? Правдивое и партийная организация загнала подсчитали, какую уйму пшеницы, кукурузы, риса и трав, и овощей, и картошки снимут они с орошаемых земель. Ведь чего не хватало этим ленивым степным черноземам, чтобы плодотворно дойти до урожая? Воды не хватало. Но скоро она придет, заструится по всему множеству оросительной сети, прощется с каждым зерном и к каждому корню. Даже опытные агитаторы, земледельцы высказывались в том смысле, что теперь не о высокой урожайности надо думать, — «вода додумает и решит все вопросы сама», — а надо раздобыть побольше пашенной скотины, во-первых, чтобы за животноводство, потому что «кормов всяких будет невпроворот»...

Так перед людьми вставала одна за другой племенные проблемы: по меньшей мере полтора миллиона рублей от одного только животноводческих и птичьих ферм, а сверху того — сады, виноградники, ягодники, папки и, разумеется, новые колхозные службы, племенное коневодство и прочее, прочее.

И, ожидая животноводческих вод, правдивые и парторганизация колхоза почили в сладостных снах.

Но вышло — чего никак не ждали: на одних участках, например, там, где трудилось авиокоманды Мамы Леонидовны, переплывавшей всю, какая только была под

## Письма из партийной организации колхоза

рукой, литературу о поливах, об агротехнике на орошаемых землях, размышлялись густейшие, сказочного названия хлеба. А на других полях, где люди, по несомненному мнению, предпочитали трудному походу по полю утешений, а иногда и средиземный и не умели обращаться с сифонами, шпантами, водными потоками, — там на гектаре всего только двенадцать или десять центнеров.

Такое же может случиться и здесь, в Поддесеве, если не будет все подготовлено и освоено.

Ну, а уж если колхоз подготовится, выныт в механику орошения, в сложную агротехнику на орошаемых полях, он за один год расцветет обильно, доловством, какие в сухой степи здешней степи и не снились.

А можно ли осуществить это без той политической работы, что порождает всеобщую производственную активность, трудовую страсть, народное творчество?

Позавчера на заседании партбюро решили, что на открытии партийного собрания председатель колхоза Иван Орлов должен сделать доклад об организационно-хозяйственной подготовке к приему донских вод, а секретарь партийной организации Иван Герасимов произнесет речь о работах, о работе с ними.

Сегодня Иван Климович прошептал радостно — на краю неба еле забрезжил млечный полусвет зари. Прислушался, зажег лампу, стал обдумывать те самые речи.

За свое секретарствование он сделал десятки докладов, но то было дело привычное: гектары, центнеры, сроки, машины и лишь под самым концом так — для звучного округления — «об усилении политической воспитательной работы».

А нынче почти вся речь его будет о людях, о задачах, ставших перед коммунистами и комсомольцами, о политической работе в бригадах и звеньях, о соревнованиях,

Иван Климович сидит, думает. Наконец, уловив перо в чернильницу и стал писать:

«Характеристика с/д: 21 коммунист, 44 комсомольца, более 50 беспартийных активистов. Все они выношены в хозяйстве авангардную роль... Охарактеризовать отдельных коммунистов: Дуза, Дороненко, Штепу, Горохова, Дьяченко, Шевченко...»

Ивану Климовичу больше ничего не надо записывать об этих действительных хороших производственных коммунистах: как передовиков хозяйства, он знает каждого досконально.

«Вот член партии, заведующий конфермой Павел Максимович Дороненков. Он очень увлечен своей работой — движет, изучает в конюшнях. Недавно ферма эта была совсем неперемещаемой, теперь — одна из лучших в районе. А недавно, когда полагались дела на с/пшесформе и Дороненков сказал: «Не сможем ли, Павел Климович, совместить заведывание конфермой со с/пшесформой?» — он, позволившись, подумав, ответил: «Раз надо, пойду»... Помед, и все свинары, свинарники объединились: теперь они будут работать под началом замечательного мастера свиноводства».

«Вот член партии Иван Бонифоний Штепа, каменщик и плотник, бригадир колхозных строителей. Он молод, изобретателен, ласков, — прошлым летом впервые во всей этой округе применил скоростные методы штукатурных, кровельных и иных работ. Задолго до положенных сроков его бригада построила детские ясли. Большие итичники, телятник и незамедлительно перешел к строительству ста домов для колхозников, переселяющихся на орошаемые земельные участки».

«Дальше идут члены партии Михаил Бутыко (старший артельный животновод), Федор Горохов (рыболов), Петр Дуза (чабан), кандидат в члены партии Иван Веренков (лучший из бригадиров-полевиков) и еще, еще...»

Все они — выдающиеся производственники, и все они знают благодарную силу политической работы, и все слово бы уже вняв видят, как развернулось бы, как стремительно двинулось бы к новым высотам колхоза, если бы работа с человеком велась здесь не так небрежно — от случая к случаю и большей частью лишь форм ради...

Иван Климович пишет:

«Сочетание хозяйственной работы с политической — вот чего еще нет. Вина не только падает на нас: много заседали, постановляли, но с людьми работали мало».

Подумав еще и написал:

«Радуго молодых коммунистов и комсомольцев». На партийном собрании товарищи могут сказать: «Что ты все укоряешь нас, что мы плохо работаем с людьми? А как же еще с ними работать? Везде ведем, на лекции создаем; если кто чего-нибудь не понимает, стараемся объяснить».

Отвечая на эти возможные вопросы, Иван Климович записывает:

«Илья Штепа. Кирпичи на курае. Сам сказал, кого надо ему в бригаду. И просят: «Помогите мне с агитацией»».

При этом секретарь парторганизации имеет в виду следующий случай:

Как-то пришел к нему Илья Штепа, сказал: — Что вы посылаете ко мне в бригаду, кто только на глаз нам поддается. У нас же работа день и ночь. Шутка — в такой малый срок построить почти целый город. Мне нужны люди с большим энтузиазмом».

И назвал колхозников, о которых Иван Климович до сих пор думал: «Работники так себе — ниже среднего».

А Илья Штепа приметил в них совсем иное: «С этими я поломаю все трудности. Вы мне только огонька подбавьте — агитаторов получите».

И сам он с каждым строителем и как-то особенно по-дружески, простыми и дальними, теплыми беседами.

А что из того вышло, теперь никто не знает: таких детских домов и таких колхозных служб, что выстроила бригада Штепы, мало во всей округе...

И Иван Климович пишет новый текст:

«Великая сила — беспартийный актив, которому до сих пор парторганизация не оказывала нужного внимания».

Открытое партийное собрание. Собирается коммунисты, комсомольцы, беспартийный актив, сельская интеллигенция...

Приехал и первый секретарь райкома В. Д. Родионов.

Председатель колхоза П. Я. Орлов пропел доклад «О ходе подготовки к орошению в 52-м году».

Суть его доклада такая: «Сперва — цифры: более 1.000 гектаров орошаемой площади, из них: 482 — хлеба, 200 — хлопчатника, 35 — риса, 123 — многолетних трав и т. д.

Дальше — сетования на «Ростоводо-строй»: «на 400 гектарах все еще не насыпаны подушки», «откосы подушек не отвечают проектным нормам», «имеются случаи нарушения правил устройства сети»...

Сетования как будто обоснованные, однако же все знают, что «Ростоводо-строй» успешно продолжает свою работу и уж что-то, а с «подушками» иными механизмами неустойчивости он справится блестяще.

Потом докладчик критикует Мамы Леонидовну МТС: она «не выполняла плана работ», «не справилась с вывозными бороздами и временными орошениями»...

Забь, действительно, неопознана. И это плохо, но в том есть и большая вина колхозного руководства. Она могла бы выслать на помощь тракторным бригадам, случайно оказавшимся без горючего, своих пахарей.

Велел за тем пошла жалоба уже неведомо на кого: «на орошаемых землях следует иметь две колхозных бригады, а мы не знаем, какой должен быть состав бригад, из какого количества должны состоять звенья»...

Словом, ничего ому, председателю колхоза, не известно, и оттого он бездействует: вот не созданы даже курсы поливальщиков, и крайне медленно обрабатываются семена, и все как-то не ладится со сбором местных удобрений...

Илья же, товарищи, думать, что вода все сама, а мы можем сидеть сложа руки.

Заговорил об агротехнике на орошаемых землях, о том, как много уже могли бы сделать правление и колхозная партийная организация, если бы они были инициативнее и не держались так упрямо за привычные, «бестревожные» методы руководства.

Совершенно в том же духе говорили коммунисты Пархоменко, Бостенков, Растеряев, Дьяченко...

Они авали в большой и глубокой перестройке всей партийно-политической работы в колхозе.

Говорили о политбюро, кружках, агитколлективе, о партийных организациях перовых колхозов, где умное сочетание хозяйственной и политической работы породило массовое движение за применение новейших открытий агрономии, за использование величайших резервов, что таится в артельном хозяйстве.

Говорили о том, как еще слаб здешний агитколлектив и как жаждают люди коммунистического слова о народном Китае, о героическом Коре, о борьбе трудящихся всех стран за мир.

И вот так, на собрании этом, сложилась как бы программа перестройки всей партийно-политической работы в колхозе. И тогда же сложился план подготовки и встречи донских вод.

А заключил это собрание Иван Климович.

Он сказал все, что было написано в тезисах, и с особенной горечью говорил о руководимом им агитколлективе:

— Признаюсь, залетел на вы. Захлебнулся в текущие, в мелочах и неопределенных значениях агитации, пропаганды и вообще всей политической работы. Но теперь все вижу, что допустил самую большую ошибку и проморгал замечательные возможности. А во-вторых, мы в этом деле встретились с большими трудностями, которые без помощи райкома одолеть не можем...

На днях здесь состоится семинар агитаторов. Мы побываем на нем, и что там и как, напишем в следующем письме.

А. КОЛОСОВ, У. ЖУКОВИЧ.

Хутор Поддесеве, Веселовского района, Ростовской области.



# Против применения американскими агрессорами бактериологического оружия

ПЕКИН, 15 марта. (ТАСС). Агентство Синьхуа передает: Вице-президент Всемирной федерации профсоюзов Лю Нин-и от имени Бюро связи Всемирной федерации профсоюзов для стран Азии и Океании сделал заявление по поводу чудовищных преступлений американских агрессоров, разрабатывающих бактериологическое оружие.

Потерпев серьезные поражения на корейском фронте, заявив Лю Нин-и, американские агрессоры ввели в бешенство прибегли к бактериологическому оружию. Начиная с 28 января, военные самолеты американских агрессоров сбрасывали большое количество насекомых, зараженных бактериями чумы, холеры, тифа и других заразных болезней, а также другие смертельные вещества над Кореей и Северо-Восточным Китаем. Кроме того, они сбрасывали бомбы, начиненные насекомыми, зараженными бактериями, на позиции корейской Народной армии и китайских народных добровольцев вблизи Маринсаня. Кровавые американские варвары широко применяют различные бактериологические средства в целях массового беспощадного уничтожения корейского и китайского народов. Такие ужасные преступления против человечности в нарушении всех международных соглашений представляют собой серьезную угрозу миру и безопасности всех народов и угрозу цивилизации.

Факты доказывают, что американские агрессоры давно готовились к производству и применению бактериологического оружия. Еще в 1943 году американское правительство ассигновало огромные средства на это преступное дело. Оно построило лаборатории и опытные заводы в Кемп-Детрикс (штат Мэриленд). Позже оно создало испытательные центры бактериологического оружия в штатах Миссисипи, Юта и Нью-Мексико.

После второй мировой войны производство бактериологического оружия в Америке беспрерывно расширяется. В конце 1946 года военный обозреватель газеты «Нью-Йорк таймс» сообщил, что под руководством военно-химического отдела министерства обороны проводятся эксперименты в области производства смертоносных веществ. Бывший начальник этого отдела в 1949 году хвастливо заявил, что в области изысканий методов бактериологической войны Соединенные Штаты Америки являются богатыми на все другие страны. В марте 1951 года директор американского микробиологического института управления здравоохранения Хаас заявил, что спарилы и бомбы, начиненные бактериями, могут быть изготовлены очень скоро. Независимый американский журнал «Лайф» цинично хвастал тем, что военно-биологический отдел химического корпуса американской армии разработал 16 видов бактериологического оружия, которое может быть использовано в целях массового уничтожения. Бывший министр обороны Джессон в своем ряде своих выступлений, открыто призывавших к войне, требовал применения всех и всяческих видов оружия, в том числе атомного и бактериологического. Таковы бесстыдные признания самих преступников.

Эти невиданные злодеяния совершаются американскими злодеями в сотрудничестве с Сиро Иси, Диро Вакамату, Масадзо Ка-

## Заявление вице-президента Всемирной федерации профсоюзов Лю Нин-и

Таким и другими японскими преступниками бактериологической войны, которые являются смертельными врагами корейского и китайского народов. Советское правительство в ночь от 1 февраля 1950 года предложило создать Международный военный трибунал для преследования этих преступников, однако эти враги всего человечества и поныне продолжают совершать свои преступления под покровительством американских агрессоров. Синоцистский позорный славу Макартур создал научно-исследовательский институт по изучению бактериологического оружия, во главе которого был поставлен Сиро Иси. Не так давно три известных японских преступника бактериологической войны были посланы штабом Риджуа в Корею для испытания бактериологического оружия. Перед ними была поставлена задача разработать план ведения бактериологической войны в зимних условиях. Американские агрессоры уже давно испытывают на корейских и китайских военнопленных действие бактериологического оружия.

В марте 1951 года в Вонсан (Северная Корея) тайно прибыло американское судно № 1901 под командованием капитана «отдела здравоохранения» штаба Макартура-Самса. На этом судне были проведены испытания бактериологического оружия над захваченными в плен китайскими народными добровольцами, после чего судно отплыло к острову Кожидо, где было заключено много корейских военнопленных. Там снова были проведены испытания над военнопленными.

Еще зимой 1950 года, отступая из Северной Кореи, американские агрессивные войска распространили эпидемию оспы в районах, которые были ими оккупированы, в результате чего тысячи мирных жителей этих районов стали жертвами этой эпидемии.

Нет числа преступлениям американских агрессоров в Корею. Однако сейчас эти злодеи дошли до еще более ужасных преступлений, чем они совершали до этого, открыто прибегнув к широкой бактериологической войне в целях уничтожения всех мирных жителей Кореи. На один честный человек, любящий мир, не может без ненависти и возмущения реагировать на эти действия.

Перед лицом гонимых протестов и возмущения людей всего мира американские агрессоры прибегли к своим обычным трюкам и попытались отрицать тот факт, что они ведут бактериологическую войну, дабы снять с себя ответственность за эти преступления. Некий так называемый ответственный представитель 8-й армии, а также государственный секретарь США Ачесон в типичных для них лживых заявлениях утверждали, что Объединенные Нации не применяют бактериологического оружия. Однако они ни слова не сказали о целой серии неопровержимых фактов, которые разоблачают планирование и подготовку американскими агрессорами в течение длительного времени бактериологической войны.

По первому вопросу повестки дня с докладом выступил глава бразильской делегации Жоао Ферейра Сампайо — член Верховного трибунала штата Рио-Гранде-до-Сул. «Идея проведения американского континентального конгресса сторонников мира», — заявил он, — была с энтузиазмом встречена во всех странах этого полушария. Наши народы, как и народы всего мира, отвергают политику войны, так как считают ее покушением на жизнь, культуру, материальные и духовные ценности, создаваемые веками, покушением на все то, что является самым ценным для цивилизации и человека...».

Докладчик указал, что об угрозе новой войны свидетельствуют такие факты, как заключение договора с Японией, военное вмешательство на китайской территории — Формозе, постоянная угроза расширения войны в Корею и усиленное распространение военной пропаганды на американском континенте с целью втянуть народы этих стран в войну. Бешеная подготовка к войне также отражается на всем американском континенте, включая США. Это нарушает нормальную жизнь этих стран и ведет к росту военных бюджетов за счет сокращения расходов на здравоохранение и просвещение, к захвату природных богатств и сырья этих стран Соединенными Штатами, к постоянному росту инфляции и ухудшению положения народных масс.

Американские правящие круги, продолжая лживые заявления, пытаются получить солдат, требуя от правительств латиноамериканских стран рекрутирования нашей молодежи, необходимой им для осуществления своих планов агрессии и завоевания. Однако

Корреспондент парижской газеты «Се-суар» Барчетт сообщил о подробностях применения Риджуем бактериологического оружия в Корею. Барчетт беседовал с одним китайским добровольцем, часть которого находилась в 15 километрах к северу от Чхольона. Этот боец сообщил Барчетту, что в час дня 11 февраля он увидел 3 американских самолета, которые кружились над этим районом, примерно в 10 километрах севернее линии фронта. Затем он увидел черное облако, отделившееся от них. Часом позже на покрытых снегом склонах холма было обнаружено множество блох и мух. На каждом квадратном метре площади было обнаружено более 1.000 мух. Местные жители заявили, что мухи в этих краях не появляются раньше конца марта. Патруль китайских народных добровольцев сообщил, что американские войска, находясь в этом районе, внезапно отплыли от линии фронта в ночь на 10 февраля с явным намерением покинуть зараженный район.

Сотни тысяч людей во всей Кореи и в Северо-Восточном Китае могут представить многочисленные и неопровержимые доказательства относительно широкой бактериологической войны, которую ведут сейчас американские агрессоры.

Следует напомнить, что вскоре после начала переговоров о перемирии в Корею американцы, пытаясь сорвать эти переговоры, направили свои самолеты в нейтральную зону Кэсона, бомбили и обстреливали месторасположение жилых помещений делегации корейской Народной армии и китайских народных добровольцев. Американцы неоднократно отрицали, что эти преступления были совершены ими. Однако перед лицом неопровержимых фактов они в конце концов были вынуждены признать в совершении этих провокаций. Имеется масса других подобных примеров.

Люди во всем мире давно поняли, что традиционным оружием американских агрессоров и официальных представителей американского правительства является отрицание фактов, ложь и клевета. Доказательства жестоких преступлений, которые они совершают, ведут широкую бактериологическую войну заранее проуманым путем в нарушение всех принципов человеческой морали и международных соглашений, являются столь убедительными, что отрицать их бесполезно.

Эти ужасные преступления еще яснее доказывают, что американские агрессоры являются врагами всех миролюбивых народов, врагами человеческой справедливости и безопасности и особенно смертельными врагами всех народов Востока.

От имени миллионов рабочих стран Азии и Океании мы выражаем протест против этих вопиющих преступлений американских войска, ведущих войну в Корею под флагом Объединенных Наций. Мы призываем всех рабочих и всех честных и порядочных людей стран Азии и Океании выступить с протестом и положить конец этим чудовищным зверствам, бороться за сохранение справедливости и гуманности, за защиту цивилизации и безопасности всего человечества, за срыв всех преступных военных планов американских агрессоров и эффективными действиями. Эти гнусные военные преступления должны быть признаны к ответу и преданы суду народов всего мира.

Эта политика войны и милитаризации, как и ее прямые последствия, противоречат горячему стремлению к миру, благосостоянию и независимости народов всего американского континента.

В странах американского континента, сказал Ферейра Сампайо, уже собрано более 10 млн. подписей за Пакт Мира. Наши действия и наше единство помогут нам избежать войны... Мир не ждет, мир завоёвывают. Возможности завоевания мира растут с каждым днем.

С докладом о борьбе народов американских стран за мир выступила аргентинская писательница Мариа Роса Оливер. Она подчеркнула, что народы стран американского континента горячо стремятся к миру и что задача сторонников мира в настоящий момент состоит в том, чтобы превратить это стремление в действие. В движении сторонников мира включились люди различных религиозных вероисповеданий, политических взглядов и социального положения.

Необходимо, заявила Мариа Роса Оливер, усилить в первую очередь кампанию по сбору подписей под Обращением Всемирного Совета Мира о заключении Пакта Мира между пятью великими державами, создать местные группы и комитеты для выполнения конкретных задач, стоящих перед движением сторонников мира, распространять литературу и т. д.

В заключение Мариа Роса Оливер предложила, чтобы все принятые резолюции были направлены каждой делегацией властям своей страны и чтобы специальные комиссии вручали их Организации Объединенных Наций.

## События в Корее

Сообщение Главного командования Народной армии

ПХЕНЬЯН, 17 марта. (ТАСС). Главное командование Народной армии Корейской Народно-Демократической Республики сообщило 17 марта:

Части Народной армии во взаимодействии с частями китайских народных доброволь-

цев на отдельных участках фронтов вели боевое сражение.

Сегодня зенитные части наших войск и отряды стрелков — охотников за вражескими самолетами сблиз 3 истребителя противника в районах Нампхо и Вонсана.

## ОБСТРЕЛ АМЕРИКАНСКИМИ САМОЛЕТАМИ ЛАГЕРЯ ВОЕННОПЛЕННЫХ В КОРЕЕ

ПЕКИН, 17 марта. (ТАСС). Корреспондент агентства Синьхуа передает из Пхеньяна: 16 марта в 1 ч. 35 мин. американцы обстреляли лагерь военнопленных из так называемых войск ООН. По предварительным

сообщениям, ранен один английский военнопленный. Лагерь был отмечен специальными знаками в соответствии с соглашением, достигнутым в Панмунгымчжоне. Расследование обстрела продолжается.

## Агентство Синьхуа о налетах американской авиации на Северо-Восточный Китай

ПЕКИН, 17 марта. (ТАСС). Корреспондент агентства Синьхуа сообщает из Мукдена:

16 марта 75-американских военных самолетов 17 группами нарушили границу Северо-Восточного Китая и вторглись в воздушное пространство провинции Ляодун. Один из этих самолетов сбросил две бомбы северо-восточнее железнодорожной станции

Цань. В результате было разрушено 12 домов и ранено 16 человек.

Самолеты совершили налет на города Пиндуйцзы, Дагушань, Байзинцзы, Фынчэн, Номоу, Дахуцун, Лянтоу, Тяньшаньчэн, Аньцун, Цюлянчэн, Аньшань, Чаньдуньхэу, Дагушань, Шичжунцзы, Цзянь, Шичжунь, Цянь.

## Прибытие в Мукден Комиссии по расследованию фактов применения американскими агрессорами бактериологического оружия

ПЕКИН, 17 марта. (ТАСС). Корреспондент агентства Синьхуа передает из Мукдена: Сегодня Комиссия по расследованию фактов применения американскими агрессорами бактериологического оружия прибыла в Мукден. На вокзале члены Комиссии, возглавляемой председателем Китайского общества Красного Креста Ли Да-цзюань, встречали представители народного правительства Северо-Восточного Китая, а также представители различных институтов и организаций Мукдена.

Председатель Китайского общества Красного Креста Ли Да-цзюань заявил: «Мы прибыли сюда для расследования на месте преступлений американских империалистов, распространяющих смертоносные бактерии в Корею и в Северо-Восточном Китае. Комиссия по установлению фактов, состоящая из представителей демократиче-

ских партий, народных организаций и известных ученых, сделает все возможное, чтобы выполнить порученную ей задачу».

Заместитель председателя народного правительства Северо-Восточного Китая Линь Фын в ответном слове сказал: «В настоящее время население Северо-Восточного Китая создало массовый фронт борьбы против бактериологической войны и окажет всестороннюю помощь Комиссии в ее работе».

Начальник департамента здравоохранения народного правительства Северо-Восточного Китая Ван Бинь сообщил членам Комиссии о фактах распространения американскими империалистами смертоносных бактерий в различных районах Северо-Восточного Китая. Комиссия вскоре после прибытия в Мукден приступит к проведению расследования.

## Сообщение комиссии Международной ассоциации юристов-демократов о преступном использовании бактериологического оружия американскими интервентами в Корею

ПХЕНЬЯН, 17 марта. (ТАСС). Находясь в Корею комиссия Международной ассоциации юристов-демократов передала печати следующее сообщение:

«Коммюнике для прессы. Комиссия, назначенная Международной ассоциацией юристов-демократов для расследования преступлений, совершаемых в Корею, завершила сбор доказательств и вскоре приступит к составлению своего доклада. Однако ввиду настоятельной необходимости она направляет сегодня телеграмму президенту, вице-президенту и секретариату Международной ассоциации и разрешает опубликовать текст указанной телеграммы в прессе».

Брандвейер, председатель комиссии. Корея, 16 марта 1952 г.»

«Комиссия, направиленная Международной ассоциацией юристов-демократов для расследования заявлений о преступлениях, закончившая расследование в Корею и в настоящее время готовит свой доклад. Однако мы считаем необходимым безотлагательно информировать вас, что мы лично произвели изучение относительно заявлений о том, что американские войска применяли бактериологическое оружие. Мы получили доказательства, которые, по нашему мнению, подтверждают, что мухи и другие насекомые такого характера, который описан в докладе, были найдены в последние недели во многих районах при обстоятельствах (температура, влажность, характер почвы и другие факторы, препятствующие полету насекомых, кружащихся над этими районами, найденные остатки сноров (английское слово контеинер), которые указывают на то, что эти насекомые были сброшены (английское слово депозит) группами или массами с воздуха. Многие из этих насекомых, как установили эксперты, были заражены холерой, тифом, чумой и другими заразными болезнями. Злобоязнь холеры и чумы вспыхнула в течение нескольких дней после того, как были найдены эти насекомые, и только в непосредственной близости от мест их сброса. Мы были безмерно поражены фактами, которые мы установили и которые, по нашему мнению, являются неопровержимыми. Мы представили наш окончательный доклад в установленный срок. Продолжение следует, но ввиду неотложной важности этого вопроса мы сообщаем вам об этих фактах и оставляем за собой право опубликования этой телеграммы в прессе. Телеграмма направляется президенту, вице-президенту и секретариату ассоциации».

## Встреча трудящихся Пхеньяна с членами комиссии Международной ассоциации юристов-демократов

ПХЕНЬЯН, 17 марта. (ТАСС). Центральное телеграфное агентство Кореи сообщает о состоявшейся в Пхеньяне встрече трудящихся города с членами комиссии Международной ассоциации юристов-демократов, прибывшей в Корею с целью расследования злодеяний, совершаемых американскими интервентами.

Выступившие во время встречи глава комиссии Брандвейер, представитель юристов — Италия — Кавальери, Великобритания — Джэ Гастер, Китай — Ка Биньчэн, Франция — Жакье, Бразилия — Де-Бритто, Польша — С. Васильковская и Бельгия — Моеренс отметили, что они сами видели чудовищные злодеяния, совершенные американскими интервентами на корейской земле в нарушение не только международного права, но и элементарных основ человеческой морали.

Члены делегации заявили, что они побы-

вали в Корею как раз в то время, когда американские интервенты применяли против корейского народа оружие массового уничтожения людей — бактериологическое оружие. Они охарактеризовали это преступление как еще более злое и более жестокое, чем преступления, совершенные против человечества гитлеровскими военными преступниками.

Брандвейер и другие члены делегации подчеркнули, что за это преступление в Корею, факт совершения которого установлен также членами комиссии юристов-демократов, американские звери не могут избежать сурового наказания.

Члены делегации заверили собравшихся, что, вернувшись на родину, они расскажут народам всех стран страшную правду о преступлениях и варварских злодеяниях, совершенных и совершаемых американскими интервентами в Корею.

## НАЖИМ АМЕРИКАНСКОГО ИМПЕРИАЛИЗМА НА ПРАВИТЕЛЬСТВО ИРАНА

СОФИЯ, 17 марта. (ТАСС). Нажим американских империалистов, пытающихся завладеть иранской нефтью, продолжается. Тегеранским радио передано совместное сообщение иранского правительства и представителей Международного банка реконструкции и развития, говорящее, что в результате переговоров по вопросу о нефти, происходивших между представителями Международного банка реконструкции и развития и премьер-министром Ирана и его

советниками, «было достигнуто частичное соглашение по некоторым вопросам», однако «по главным вопросам соглашение не достигнуто».

Американские правящие круги не удовлетворились исходом переговоров и грозят, что представители Международного банка реконструкции и развития, которые сейчас отправляются в Вашингтон, «возвратятся в Иран, если окажется возможным дальнейшее обсуждение вопроса».

## Американские планы на Среднем Востоке

БЕИРУТ, 17 марта. (ТАСС). Как сообщает египетская газета «Аль-Ахрам», американский посол в Египте Джефферсон Кеффер прилагает большие усилия с целью сблизить точки зрения Египта и Англии. Эти усилия, указывает газета, в последнее время приняли форму посещения. Газета пишет, что американское правитель-

ство направило Кеффера инструкцию, в которой указывается, что США заинтересованы в создании «объединенной» системы Среднего Востока, «основанной на эффективном участии в ней Египта», и что для создания подобной системы необходимо разрешить англо-египетский конфликт.

## К Международному экономическому совещанию

БЕРЛИН, 17 марта. (ТАСС). В Берлине вышел очередной номер бюллетеня «Сообщения о подготовке Международного экономического совещания в Москве с 3 по 10 апреля 1952 года».

В бюллетене опубликована передовая статья под заголовком «Иностранцы откликнулись на Международное экономическое совещание», в которой подчеркивается важность предстоящего в Москве совещания для развития международной торговли.

«Прежде всего из Западной Европы, а также из Южной Америки, Японии и Австралии, — говорится в статье, — раздается голоса, которые настойчиво требуют расширения возможностей ввоза. Сырьевые ресурсы мирового рынка стали слишком узкими. Должны быть открыты новые более обильные источники. Здесь должны быть вновь использованы гигантские возможности Востока. Точно так же множатся голоса тех, кто не может и не хочет отказываться от неисчерпаемого рынка сбыта от Эльбы до Тихого океана. Горькие уроки прошлого доказали, что торговая блокада означает для самих блокируемых тяжелый экономический ущерб».

В заключение статьи указывается: «Это в особенности относится к Западной Германии. Отклики на Международное экономическое совещание здесь в особенности сильны. Руководящие экономические газеты ясно и недвусмысленно высказываются за цели совещания. В своих передовых статьях и комментариях они требуют от руководящих немецких специалистов принять участие в Международном экономическом совещании. Послему подчеркивается, что Западные Германия ввиду ее центрального положения в Европе также и в отношении торговли должна занимать центральную позицию. Одно-торговая ориентация торговли наносит ущерб интересам западноевропейской промышленности. Области сбыта в странах народной демократии, СССР и Китайской Народной Республике создают для всех стран широкие возможности».

В бюллетене опубликована рецензия на книгу профессора Кучинского и Грете Ватковски «Германо-русские торговые отношения за последние 150 лет», которая в ближайшие дни выйдет в свет в дополненном издании, а также публикуются выдержки из этой книги, посвященные германо-советским торговым отношениям во время мирового кризиса 1929—32 годов.

В этом номере бюллетеня опубликованы также материалы, которые показывают заинтересованность в нормализации торговли между Западом и Востоком, проявляющуюся в настоящее время в связи с предстоящим Международным экономическим совещанием в таких странах, как Голландия, Франция, Англия, Италия, Япония и Бельгия.

Специальный раздел бюллетеня носит название «Отклики руководящих представителей экономики и отклики печати на Международное экономическое совещание».

В обширном разделе под заголовком «Ограничение торговли с Востоком» усиленно подчеркивается, что «Зависимость от доллара не была бы такой большой, если бы по известным причинам торговля с Востоком не подвергалась таким чрезвычайным ограничениям... Это затронуло федеральную республику сильнее, чем остальные европейские страны».

## ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР В БУДАПЕШТЕ

БУДАПЕШТ, 17. (По телефону). Сегодня состоялось завершение неоконченных партий. Не возобновляя борьбы, сдали свои партии: Пильник — Геллеру, Плати — Герберу, Ботвичин — Слан. Не продолжая игры, согласались на ничью Голомбек и Керес, Пильник и Голомбек. Гроссмейстер Смыслов на 50-м ходу выиграл у О'Келли. Петросян проиграл Сабо, Барца выиграл у Герберца. Коттунуар — у Тройнеску и Тройнеску — у Бенко.

После восьмидесяти туров на первом месте — советский мастер Геллер, набравший 6½ очков.

18 марта состоится девятый тур. Гроссмейстер В. РАГОЗИН.

## СОРЕВНОВАНИЯ СИЛЬНЕЙШИХ КОНЬКОБЕЖЦЕВ

КИРОВ, 17. (Корр. «Правды»). В городе Кирова состоялись традиционные соревнования конькобежцев на приз имени С. М. Кирова. В соревнованиях участвовали сильнейшие конькобежцы страны.

Несмотря на неблагоприятную погоду, на ледяных дорожках разыгралась упорная спортивная борьба. Женщины составили в беге на 500, 1.000, 1.500 и 3.000 метров, а мужчины — на 500, 1.500, 3.000 и 5.000 метров.

Первое место среди женщин завоевала абсолютная чемпионка Советского Союза Римма Жукова. На втором месте — чемпионка мира Дина Селихова, на третьем месте — Мария Алянова.

Среди мужчин на первое место вышел молодой смоленский спортсмен Валентин Приставкин. На втором месте — ларьковский спортсмен Олег Гончаренко, на третьем — омский спортсмен Юрий Головачев.

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ МОСКВЫ (Начало спектаклей в 8 часов вечера) БОЛЬШОЙ ТЕАТР — Платон Теркин. ФИНАЛ ВОДНОГО ТЕАТРА — Дон Жуан. МАХТ ИМ. ГОРЬКОГО — Воскресение. ФИНАЛ МАХТ — Последняя жертва. МАЛЫЙ ТЕАТР — Революция. ФИНАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — Никитинская рожа. ТЕАТР ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — Семья. ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — Огнь армиллы. МАЛЫЙ СЦЕНА — 30 серебряников. ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. А. С. ПУШКИНА — Свадьба Кречинского. ТЕАТР ТРАНСПОРТА — Бульвар. ТЕАТР ИМ. МОССОВЕТА — Шторм. ФИНАЛ — Честное слово. ТЕАТР ДРАМЫ — Явление ветрам. ТЕАТР ИМ. ЕРМОЛОВА — Мачеха. ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — Анушка. ТЕАТР САТИРЫ — Пролетария чаша. ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ — Под золотым орлом. ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — Сильные духом (Этот был под Ровно). ТЕАТРА-СТУДИЯ КИНОАКТЕРА — Там, где не было затмения.

## Митинг сторонников мира в Монтевидео

МОНТЕВИДЕО, 17 марта. (ТАСС). 15 марта в Монтевидео состоялся митинг сторонников мира, на котором присутствовало около 10 тысяч человек.

Митинг был организован Национальным советом мира Уругвая в связи с тем, что уругвайские власти запретили проведение в Уругвае американского континентального конгресса сторонников мира.

Открывая митинг, генеральный секретарь Национального совета мира Хосе Луис Массера заявил, что уругвайская полиция, разрешая проведение митинга, потребовала от его организаторов, чтобы на нем не было выступ-

лений, направленных против других стран (т. е. против США). Однако митинг явился яркой демонстрацией ненависти трудящихся к американским колонизаторам и поджигателям войны, стремящимся втянуть народы мира в новую мировую войну.

На трибуне — представительница американского народа Марии Рузек.

Марии Рузек заявила, что американский народ знает, какая на него ложится ответственность в деле борьбы за мир. Он против войны, он решительно осуждает войну в Корею и борется против нее.

Затем выступили известная бразильская патристка Элиза Бранко, подполковник бразиль-

ской армии Салвадор Корреа де Са-а-Бенвисес, представитель аргентинской делегации Эдмундо Агнар Васкес, Мариа Роса Оливер, представительница парагвайского движения сторонников мира Антонио Отаеи, посланец венесуэльских борцов за мир, руководитель рабочего движения Карлос Аурто Раро, уругвайский писатель Хесусальдо и др.

Митинг продемонстрировал огромную ненависть народов стран американского континента к правителям США — поджигателям войны, к поработителям народов Латинской Америки, уверенность народов в победе сил мира над силами войны.